

中国新闻奖自荐、他荐作品推荐表

作品标题	“退草还田”：青黄变奏的启示			参评项目	评 论
				体裁	
				语种	中 文
作 者 (主创人员)	集体 (徐蕾 李文瑾 陈军 张泽宇 沈亦洋 王佳珍 陶然 马绍元)	编辑	集体 (沈玲 荀思浩 祁晓霞 朱伟)		
原创单位	苏州市广播电视总台	刊播单位	苏州市广播电视总台		
刊播版面 (名称和版次)	苏州新闻综合频道 《新闻夜班车》	刊播日期	2022 年 12 月 7 日 21 点 10 分		
新媒体作品填报 网址					
自荐作品所获奖 项名称	2022 年度江苏省好新闻 (电视作品) 一等奖				
推荐人 姓名	相 军	单位及职称	苏州市广播电视总台 副高	电话	18962167801
推荐人 姓名	彭若男	单位及职称	苏州市广播电视总台 正高	电话	18962167782
联系人 姓名	李文瑾	手机	13771909786	电话	0512- 62733261
(采 品编 简过 介程)	粮食安全是国家安全的重要基础。习近平总书记曾多次强调：“中国人的饭碗任何时候都要牢牢端在自己手上。”在党的二十大报告中，更是首次提出要“全方位夯实粮食安全根基”。常熟辛庄镇是苏南地区最大的草皮产区。三十多年前，在农业结构转型，农村经济大发展的时代背景下，草皮种植成为当地特色产业。一方面带动了农业增效、农民增收；但另一方面，既严重破坏了耕地，也影响了粮食生产。2019 年，辛庄镇以平墅村为试点，全面推进“退草还田”，坚决制止耕地“非农化”、“非粮化”。2022 年秋收，这片土地上迎来了三十多年来第一次水稻丰收。				

(采编简过介程)	记者深度追踪，采访跨度历时3年多。从最初“退草”时，农民强烈反对的矛盾冲突进入；到粮食安全、生态保护意识增强后百姓的逐渐理解支持；再到他们积极拥护“还田”，投入到当地农业转型、乡村振兴建设的实际行动。该评论从“退草还田”背后的经济账、生态账、粮食安全账、可持续发展账等不同角度，在层层递进的论证中，揭示了“退草还田，从过去单纯算经济账，到今天算综合账，正是农村最基层对全方位理念的积极实践”这一核心观点，也为现代化乡村振兴之路，指出了思路 and 方向。
社会效果	该评论播出后，引起了很大的社会反响。常熟全面推广辛庄镇“退草还田”的做法，用3年时间做到应退尽退，增加耕地数量，改善生态环境，助力当地乡村振兴。人民日报、央视、新华网、半月谈、光明日报、江苏卫视等数十家媒体纷纷对此进行了报道与转载。还吸引其他多地前来考察学习，发挥了极大的示范引领作用，给我国耕地保护、农业农村转型、发展乡村振兴等提供了可借鉴的经验和启示。
推荐理由	1、以小见大，立意深远。该评论从分析历史沿革、历史必然性入手，抓住社会主要矛盾发生变化后地方政府发展思路的积极转变，实事求是，为转型创新找到最优解。“退草还田”背后所承载的是发展理念的重大转变。 2、有理有据，精准把握“时、度、效”。聚焦事关国计民生的粮食安全问题，直击痛点、难点。多角度论证保护粮食安全、耕地红线的重要性。同时，围绕经济账、生态账、粮食安全账、可持续发展账等，多维度探讨现代化乡村振兴的发展思路。常熟辛庄镇2019年启动“退草还田”，2020年11月，国务院发布《关于防止耕地“非粮化”稳定粮食生产的意见》。中央的号角，正是对基层先行先试探索的一种充分肯定。

推荐理由	3、电视评论特色突出。叙述生动，现场感强，大量的现场记录和同期采访极具感染力，同时结合了电视及新媒体短视频的剪辑手法、包装、音乐等，使评论以通俗易懂的形式进行透彻说理，既娓娓道来又醍醐灌顶，让人深受启发。 4、一部践行“四力”的好作品。该评论采访历时3年多时间，记者深入田间地头，于细微之处挖掘宏大主题，有深度、有温度、有态度，是一篇“带露珠、冒热气、接地气”的鲜活报道。 青黄变奏30年，正见证了苏南大地上，农村、农业、农民的转型与蜕变，有阵痛、有收获，有启示，更有希望。当然，这条绿色、高质量发展的乡村振兴之路，还任重道远。 推荐人（两名）签名：  自荐、他荐人签名：  2023年 月 日 
审核单位意见	  (加盖公章) 2023年 月 日